

EVENTI SPETTACOLI CHE COSA FARE



Classica

Battistelli riconfermato direttore della Haydn

Giorgio Battistelli, da due anni direttore artistico della stagione sinfonica Haydn, resterà sulla tonda dell'orchestra per altri tre anni. Con una possibile estensione dell'incarico di ulteriori 24 mesi. La notizia era nell'aria da

settimane ed è stata confermata ieri. «Abbiamo già posto delle ottime basi a questo percorso con il maestro Battistelli – dice Monica Loss, direttrice generale della Haydn – e ne è testimonianza l'ottimo punteggio che il ministero della Cultura ha assegnato al progetto artistico 2022. Il tempo che ci si prospetta è generoso e consentirà di lavorare all'arricchimento delle progettualità artistiche, avviando o rafforzando collaborazioni con altre

istituzioni». Per Battistelli «la Fondazione Haydn è all'avanguardia in Italia per i riconoscimenti che abbiamo avuto dal ministero. Noi e l'Orchestra sinfonica Verdi di Milano ci siamo visti riconosciuti i progetti dietro il nostro lavoro quotidiano». E ancora: «Non basta portare grandi direttori in una stagione, occorrono veri progetti di ampio respiro. Alla Haydn stiamo progettando l'orchestra dei prossimi vent'anni». (g. ric.)

NOTTE E GIORNO

Teatri

TRENTO

Festival della Meraviglia

Arte e scienza si incontrano



Per il Festival dell Meraviglia, in scena due «augmented lecture» in lingua inglese. Si inizia con «Al-Sham Epilogue» di e con Mirko Stojkovic (foto). A seguire, «Extended Synthesis» di Teatro Arenberg di Anversa. www.teatrodellameraviglia.it
Teatro Portland, Via Papiria 8
Mercoledì alle 20.30

TRENTO

Viaggio a Spoon River per un solo spettatore

In «La cosa sbagliata più grande che ho fatto», la vita dei personaggi dell'«Antologia di Spoon River» di Edgar Lee Masters riprende voce nel corpo di un singolo attore (Laura Serena), davanti a un solo spettatore alla volta. Regia di Filippo Renda. Repliche, ogni ora, dalle 17.30 alle 21.30. Prenotazioni: 333.2753033. Spazio Off, via Venezia 5
Fino all'8 ottobre

Incontri

TRENTO

«Storie di pittori e condottieri per «Aperitivi d'arte»

Per la rassegna «Aperitivi d'arte», in occasione della mostra «I colori della Serenissima», incontro con l'esperto d'arte Emanuele Principi sul tema «Storie di pittori e condottieri: Simone Brentana, da Verona a Trento». Ingresso: € 5 con prenotazione tel. 0461 492811. Castello del Buonconsiglio Via Clesio, 5
Alle 17.45

Musica

ROVERETO

Yves Abel con la Haydn e Signum Saxophone 4et

Al Teatro Zandonai serata di musica con l'Orchestra Haydn diretta da Yves Abel e la partecipazione del Signum Saxophone Quartet sulle note di Pachelbel, Prokofiev, Glass e Bach. Informazioni e biglietti: www.haydn.it
Teatro Zandonai, Corso Bettini
Domani alle 20.45

TRENTO

Emanuela e Matteo Cagno Pianoforte e flauto traverso

Vincitori di numerosi concorsi nazionali e internazionali in qualità di solisti, i fratelli Emanuela Cagno (pianoforte) e Matteo Cagno (flauto traverso) dimostrano una particolare attitudine all'espressività del repertorio cameristico. Ingresso gratuito. Sala Falconetto, Palazzo Geremia, Via Belenzani 20
Domani alle 20.30

Installazioni

TRENTO

Al Buonconsiglio Brian Eno in Trentino

Il compositore, produttore e artista visivo inglese Brian Eno realizza un'installazione multimediale site-specific composta di opere concepite sulla base degli spazi che le ospiteranno. Collocate in punti nodali del castello, dialogheranno con gli ambienti circostanti. L'installazione sarà attiva tutti i giorni dalle 10 alle 18
Castello del Buonconsiglio Via Clesio, 5
Fino al 6 novembre

Visite

ROVERETO

La magia e il profumo del caffè Bontadi

Il profumo avvolgente di caffè che si sprigiona dalla più antica torrefazione d'Italia accompagna i visitatori durante un percorso fra oltre 300 strumenti (macchine per la tostatura, da bar, macinini, tazzine). Degustazione finale. Orario: lunedì - venerdì 8 - 12 e 14 - 18. info@visitrovereto.it
Torrefazione Bontadi Vico del Messaggero 10
Dalle 8

Mostre

TRENTO

«Trento, 1975-1990 - La svolta»

A cura di Elena Tonezzer, la mostra racconta attraverso le immagini la vita della città negli ultimi 15 anni, luoghi riconoscibili ma sfuocati dalle trasformazioni che hanno subito. Orario: tutti i giorni 7 - 20. Palazzo Thun - Via Belenzani, 3
Fino all'11 novembre

ROVERETO

«Le Collezioni» del Mart Centocinquant'anni di arte

In un allestimento fortemente coerente con l'architettura di Mario Botta, vengono presentati i maggiori capolavori delle raccolte museali. Orario: martedì - domenica 10 - 18, venerdì 10 - 21. Mart Corso Angelo Bettini 43
Permanente

RIVA DEL GARDA

Verso la Cappella Sistina Disegni di Michelangelo



L'esposizione attraverso i disegni provenienti dall'istituzione fiorentina ripercorre il lungo e complesso processo creativo di Michelangelo, chiamato a realizzare la decorazione della Cappella Sistina. Orario: tutti i giorni 10 - 18. www.museoaltogarda.it
Museo Riva del Garda, piazza Cesare Battisti 3/a
Fino al 23 ottobre

Incontri

Prende il via oggi la sesta edizione di «Ottobre&Cultura del Fontana» Quattro incontri incentrati sul rapporto tra le comunità e la parola nei secoli

«Gli scrittori e le città» Viaggio da Berlino a Napoli

Da sempre intrecciate in un nesso inscindibile, città ed esistenza umana lo sono ancora di più nel contemporaneo, di cui la città costituisce uno dei luoghi più rappresentativi. Narrazioni letterarie, film, documentari ci permettono di scoprire città cadute nell'oblio, ne mettono in luce le trasformazioni causate dalla modernizzazione, ma ci raccontano anche di città fantastiche.

La sesta edizione di «Ottobre&Cultura del Fontana», la rassegna che inizierà oggi all'Istituto tecnico economico e tecnologico «Felice e Gregorio Fontana» di Rovereto, quest'anno mette al centro «gli scrittori e le città». Quattro tappe che si svolgeranno ogni mercoledì di ottobre con inizio alle 16.30, per indagare alcuni aspetti di un rapporto da cui sono scaturiti alcuni dei più bei testi della letteratura mondiale. Organizzata da Enrico Grandesso, Alessandro Ceradini e Stefano Zangrando, la rassegna non si rivolge solo agli studenti delle classi quinte e ai docenti delle scuole superiori del Trentino, ma è aperta a tutti online sul sito del Fontana.

«D'una città non godi le



Simbolo

Una scena del film «Il cielo sopra Berlino» di Wenders. Sander sulle ali della «Siegessäule» di Berlino

sette o settantasette meraviglie, ma la risposta che dà a una tua domanda». Il curatore Grandesso parte da questo pensiero di Italo Calvino per introdurre l'iniziativa che vuol far riflettere «sul ruolo primario che la città ha assunto nella civiltà degli ultimi secoli. Non solo agglomerato di abitanti o luogo di grandi attività, di produzio-

ne e di commerci, ma realtà di esperienze umane, con cui confrontarsi in prima persona, nel dare e nell'avere».

Con quattro ospiti, «Ottobre&Cultura» porterà dapprima a conoscere le calviniane «città invisibili» per proseguire con un tuffo nelle contraddizioni berlinesi, approdare nell'infinita Venezia e concludersi nella magmat-

ca Napoli.

Si parte mercoledì con Claudia Resinelli, che racconterà Calvino con *Marcovaldo ovvero Le stagioni in città* e *Le città invisibili*, cinquantacinque realtà inesistenti capaci di aprire nuovi punti di vista, che l'immaginazione di Marco Polo delinea davanti allo sguardo di Kublai Kan e al nostro.

Il 12 ottobre, Stefano Zangrando scorrerà invece le vicende letterarie e storico-politiche di Berlino, capitale del XX secolo segnata da profonde cicatrici, dal nazismo e dal Muro che, tra il 1961 e il 1989 la divide in due, ma al contempo proiettata verso il futuro. Si proseguirà con Alessandro Cabianca che tratterà di Venezia nel XVIII secolo quando, nel suo ultimo periodo di splendore, vide le grandi opere di Carlo Goldoni, Carlo Gozzi, Giacomo Casanova e di Lorenzo Da Ponte, librettista di Wolfgang Amadeus Mozart.

Nell'incontro conclusivo del 26 ottobre la scrittrice napoletana Antonella Cilento darà voce a Napoli con Anna Maria Ortese e i suoi libri *Il mare non bagna Napoli* e *L'infanta sepolta*.

Gabriella Brugnara

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IRRESISTIBILE GIAPPONE

Libri per entrare in un mondo senza tempo






LA NOTTE DI PRIMAVERA È FINITA.
SUI CILIEGI
SORGE L'ALBA.
- HAIKU DI MATSUO BASHO

STORIA, CULTURA E STILE DI VITA IN UNA COLLANA PER LA PRIMA VOLTA IN EDICOLA

Corriere della Sera presenta una selezione di saggi per avvicinarsi alla cultura giapponese e comprendere le mille sfaccettature di un mondo così enigmatico e ammaliante. Testi classici e contemporanei che raccontano la tradizione dei samurai, i rituali delle geishe, l'incredibile Tokyo, lo strabiliante mondo del manga e la storia millenaria di un Paese che è un universo di icone e di stile, dove passato e futuro si fondono in un *unicum* quantomai affascinante.

OGNI VENERDÌ IN EDICOLA*

CORRIERE DELLA SERA

La libertà delle idee



14 Prenota la tua copia su Primadedicola.it o ritira in edicola

ACQUISTA ONLINE SU CORRIERE.STORE



Calcio

Trento in Coppa per svoltare D'Anna, panchina a rischio

di **Andrea Scalet**
a pagina 12

Cultura

Le città, gli scrittori: viaggio intimo tra oblio e meraviglie

di **Gabriella Brugnara**
a pagina 14

OGGI 22°
Coperto
Vento: 5,04 Km/h
Umidità: 93%

GIO	VEN	SAB	DOM
☀	☀	☀	☁
15°/24°	13°/25°	11°/24°	16°/23°

Dati meteo a cura di **CLIMATE**
Onomastici: Maria Faustina, Placido

CORRIERE DEL TRENINO

Tasse ed energia

CATTIVI ESEMPI DA EVITARE

di **Paolo Costa**

Cattive pratiche, da non seguire. Quella tedesca di soluzione sovranista della crisi da prezzi dell'energia e quella britannica, al momento perduta, di scommessa di crescita fideisticamente affidata a una riduzione delle tasse per tutti, in particolare dei più abbienti. In una logica miope da «si salvi chi può» (e la Germania «può» per lo spazio fiscale oggi consentito dal suo basso debito pubblico) il governo tedesco, anziché collaborare alla soluzione radicale di abbattimento del prezzo del gas imponendone un ragionevole tetto sui mercati mondiali, lascia quel prezzo alla mercé dei produttori di energia (compresi USA, Norvegia ed Olanda) e sussidia la differenza tra il prezzo di mercato, qualunque esso sia, e quello calmierato garantito ai soli consumatori tedeschi. Una sorta di Germaexit energetica che rompe la solidarietà europea (che non potrà non portare a ritorsioni sulla condivisione delle riserve europee di gas stoccate fuori della Germania e in materia di norme europee sugli aiuti di stato) e soprattutto droga il mercato del gas al quale si arrende esponendo anche il debito tedesco ad aumenti imprevedibili. Il governo italiano, non solo quello uscente, che sulla questione farà l'ultima battaglia al prossimo Consiglio europeo, ma anche quello della premier in pectore Giorgia Meloni, che di spazio fiscale per ulteriori debiti ne ha poco, dovrà fare ogni sforzo per convincere i partner europei ad accettare la sola soluzione di lungo periodo possibile: quella comune europea di un tetto al prezzo d'acquisto del gas mondiale.

continua a pagina 6

Paesaggio Il gruppo di lavoro ha concluso l'indagine. Sul territorio ci sono 143 strutture abbandonate. La mappa dei luoghi

Alberghi chiusi, arriva la task force

Riutilizzo, demolizione per aree verdi, alloggi, nuovi spazi: il turismo volta pagina

Il rapporto Media mensile pro-capite di 1.300 euro



Gioco d'azzardo, bruciati in un mese 40 milioni: gli over 50 in prima linea

a pagina 6 **Piffer**di **Andrea Cremonesi**

Ci sono in Trentino 143 alberghi dismessi da oltre 10 anni, ma l'assessore Falloni, rispondendo a una interrogazione di Olivi (Pd) spiega: «C'è una task force per definirne la prospettiva futura». Quattro le linee guida: riaprirli, demolirli per creare aree verdi, destinarli a supporto di altri hotel o farne residenze.

a pagina 2

CENE, LABORATORI, CANTINE APERTE

La festa delle bollicine, degustazioni sold out

Questo fine settimana Trento diventa la capitale delle bollicine di montagna: cene a tema, laboratori didattici, cantine aperte. Le 64 Case di spumante del territorio registrano un fatturato di 150 milioni di euro con 12 milioni di bottiglie vendute. Le premesse sono positive: vicine al tutto esaurito le degustazioni guidate.

a pagina 11 **Neri**

IL TAVOLO AZZURRO

L'estate chiude con numeri ok Ma l'inverno è da decifrare

I numeri sono incoraggianti. La stagione estiva si è chiusa con numeri oltre i livelli pre-Covid, anche se la quota di stranieri sale solo dell'1%. Oltre alle presenze e agli arrivi è in crescita il prezzo medio delle camere che va ad accrescere la redditività dei pernottamenti. Ma i rincari impongono la massima attenzione e l'assessore Roberto Falloni annuncia per l'autunno «una task force sui territori montani».

a pagina 3

Il giallo Oggi a Lavis (ore 15) i funerali di Vinitha Nicolò Barista, sequestrati gli abiti e la macchina: i dubbi sulla posizione del corpo

Sarà l'autopsia a far luce sulla morte della barista di 39 anni, Vinitha Nicolò, trovata giovedì nella forra del Rio Pongaiola a Ton. A insospettire gli investigatori, che indagano per omicidio, è stata la posizione del corpo che è stato trovato in fondo alla forra e non si esclude sia stato spostato. Nelle scorse ore i carabinieri hanno sequestrato la macchina e gli abiti della donna, sono al lavoro per gli approfondimenti scientifici anche i carabinieri del Ris di Parma. Oggi l'ultimo saluto a Lavis.

a pagina 5 **Roat**

L'INCHIESTA



Durnwalder, debito a rate E viene accusato di falso

a pagina 6 **Ruggera**

Mauro Corona

NO NA

ArrAmpicAre

Una storia di rocce, di sfide e d'Amore

in libreria SOLFERINO

Droga, la verità dalle acque fognarie

Studio dell'istituto Mario Negri. In Trentino 115 dosi giornaliere ogni mille abitanti

I consumi di stupefacenti sono tornati ai livelli pre-Covid: ogni giorno 115 dosi ogni mille abitanti. Sono i risultati contenuti nella relazione annuale del Dipartimento governativo per le politiche antidroga. Trento è una delle 33 che ha aderito allo studio Negri di Milano che ha analizzato le acque fognarie per monitorare il consumo di sostanze stupefacenti. Negli ultimi 10 anni in Trentino sono stati registrati 33 decessi per overdose.

a pagina 5 **Di Giannantonio**

TRENTINO NETWORK

Consulenze esterne, gli ex vertici chiudono i conti

I vertici di Trentino Network chiudono i conti con la giustizia contabile per l'inchiesta sulle consulenze esterne versando 10mila e 20mila euro.

a pagina 5

Marco Goldin

GLI ULTIMI GIORNI DI VAN GOGH IL DIARIO RITROVATO

in libreria SOLFERINO